

## Los regantes de San Enrique reclaman que se protejan los dos Puentes de los Ojos

Adif asegura que el trazado del Ave discurre a 200 metros por lo que no afectará a las singulares infraestructuras



**M. SABUCO** Los regantes de San Enrique exigirán al Ayuntamiento de Elche que tome iniciativas para que los Puentes de los Ojos, construidos por el Concejo de Elche en el siglo XVIII, en término municipal de Aspe, sean conservados adecuadamente como patrimonio de la cultura del agua de esta ciudad. El portavoz de la entidad de regantes, Ángel Urbina, señalaba ayer sentirse dolido por el estado de deterioro que presentan las dos singulares infraestructuras, así como porque no se tomen medidas de precaución ante las obras del tren de alta velocidad que se van a acometer en su entorno. "Nosotros vamos a defender nuestro patrimonio cultural del regadío, como el Pantano, El Hondo o las acequias de riego. Es parte de nuestra historia y el Ayuntamiento de Elche debe actuar para evitar cualquier atisbo de deterioro, ya que si eso está que se cae, cuando se hagan las obras del Ave, seguro que se cae", explicaba Urbina, quien entiende que en esta cuestión van a estar unidas todas las entidades de regantes, al igual que lo están para el trasvase Tajo-Segura.

Por su parte, desde la empresa administradora de las infraestructuras ferroviarias del Ministerio de

Fomento, Adif, se aseguraba ayer que el proyecto del tren de alta velocidad no afecta a los Puentes de los Ojos, por lo que no se adopta medida alguna de protección al entender que no es necesaria. Desde la entidad se concretó que el trazado del AVE discurre a una distancia de unos 200 metros del Puente de los Cinco Ojos. Fuentes de Adif señalaron que los técnicos que supervisan el proyecto del tren de alta velocidad han certificado que los puentes no corren peligro por las obras que próximamente se van a emprender en la zona, subrayando que se ha hecho una inversión importante a lo largo del trazado para proteger los yacimientos y monumentos que se encuentran en el entorno de la vía del Ave.

La Dirección General de Patrimonio ha de pronunciarse sobre este asunto, ya que un particular, Francisco Navarro, ha promovido una acción pública al considerar que ambos puentes corren "peligro de destrucción o grave deterioro" por las obras del Ave, que, asegura, no contemplan medidas de apuntalamiento de estas infraestructuras, pese a desarrollarse en su entorno.



Uno de los Puentes de los Ojos en cuyo entorno se harán las obras del Ave DIEGO FOTÓGRAFOS